

الثلاثاء

في ٢١ كانون الأول سنة ١٩٣٧
دمشق: في ١٨ شوال سنة ١٣٥٦

الجزيرة

مشتي: الجريدة: تيسير طيبان الكيلاني

جميع المصاحفات والمخبرات باسم:

مدير التحرير

رئيس تحرير الجريدة ومدير سياستها المسئول

جلسة الدييون

وصف مفصل - أبناء المفوضات

غضب الاستاذ فاضل الخوري

بلادنا صانت شرف توقيعها!
ولكن الضعيف يتهم نفسه دائماً.. بالتفاهل!

ما كنت أريد ان اتكلم، ولكنني رأيت من بعض الاخوان اندفاعاً وراءهم يتضمن شيئاً من التهويل! ان مشروع اللجنة ومرسوم الحكومة قبله، وقرار الفوض السامي قبله، وقرار الحكومة الاقرسية قبل الجميع، كل ذلك يؤلف سلسلة مترابطة ولا يجوز تفريق خلة منها عن بقية الحلقات!... فلماذا تحمل أنفسنا مسؤولية ما يحملنا ايها احد! لا نحن والحكومة اردنا ان نهزم اموال الناس وانما هو تدبير استوجبه ضرورة الحال وحملنا عليه حملاً، لان الكارثة جاءتنا من ظروف خارجية قاهرة ولم تكن من صنع ايدينا!

لقد ازلت انكسار الجبهة الاسرائيلي! فلم يترس احد - وخفت فرنسا قيمة الفرق فلم يترس احد - واما نحن فاذا كنا لتسوية امورنا بطريقة التأجيل او غيرها تنصب علينا الاعتراضات، ونهزم أنفسنا بهم شتى. كان القوي نفعه فضيلة، والضعيف فضيلته نقص!

الواقع يا سادتي اننا حافظنا على شرف توقيعنا ومعاملتنا المالية كما ينبغي له مثل في الامم المتحدة، ورغم كل ما أصابنا من ضائقة، وليس هذا التدبير الذي نتخذه الا شيئاً يسير اذا قورن بما عمله الدول في مثل موقفنا هذا.

آدم.. ونوح.. وابراهيم.. وعيسى

رجل يدعي الالهوية في أمريكا

معاظف صفراء وعمامة حمراء وسيف ذو حدين!

مفتاح الجنة في يده

وموسى، وزكريا، وعيسى...!! واثار ارواح هؤلاء قد اُخذت معاً وحلت في جسده، فكانت الها يجب ان يدرك البشر جميعاً بالالهوية والتفديس.

وكان هذا الرجل يلبس ثياباً غريبة تملؤها معاظف صفراء اللون، ويلف على رأسه عمامة حمراء، ويزين ملابسه بصفايح من النضة. وكان يسكب العطور على لحيته، ويقوم باعمال تجذب اليه انظار السذج والبسطاء.

وقد بدأ حياته تجاراً فلم يوفق في عمله وحاول ان يكون مبرمجاً فلم يوفق به احد؛ فآثر ان يكون الها، لان «هبة» الالهوية ايسر واوفر ربحاً من سواها، فهاجر الى نيويورك حيث راح يث الدعوة الى دينه الجديد، فانضم اليه قليل من الاغراب فابتز اموالهم واترى ثراء طاملاً، حتى انه راح يبعث المال هناك. فاشترى متاعاً ضخماً

البقية على الصفحة ٣

اطول حرب اهلية عرفها البصرة حتى الان



جاء من اسبانيا ان الهجوم الكبير الذي قرر الجنرال فرانكو القيام به ضد قوى الحكومة قد تأجل الى ما بعد رأس السنة وتري في الصورة اسبانيون يشهدون عن كذب احتراق مدينتهم! ويظهر ان الحرب المدنية في اسبانيا لن تنتهي بسهولة

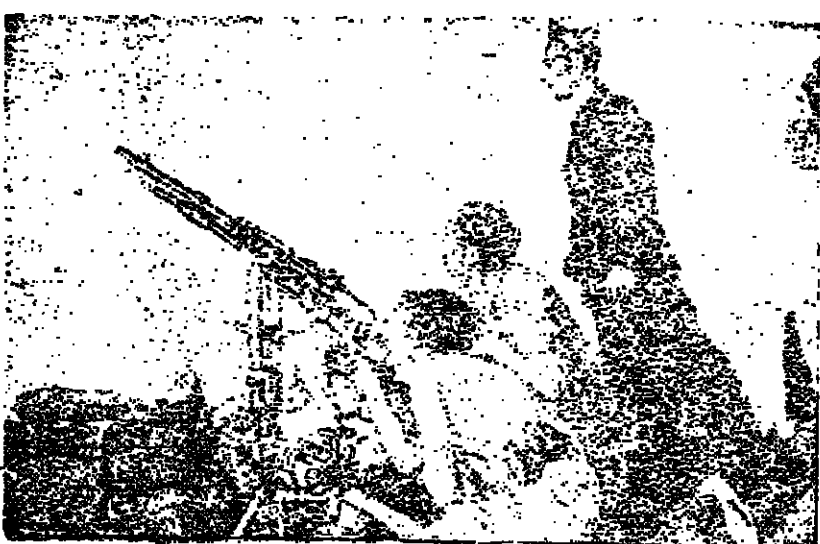
البحر المتوسط أصبح مركز المفاضات!

ماذا يحل بنا اذا وقعت الحرب؟
«يا فرنسا، نحن نحبك من اعماق قلوبنا»!

ولكن الناس لا يعرفون كيف تتألف الجبهات؛ فالدول تغير صداقتها كما يغير الرجل قبحه... ونضرب مثلاً على ذلك إيطاليا فقد كانت قبل الحرب العامة مع ألمانيا ولكنها غيرت سياستها وانضمت الى فرنسا وتقول صحيفة مصرية ان موسوليني غشه كان داعية الى الحرب في صفوف فرنسا لاشيء الا «لا تأمن الايطاليين يحبك يا فرنسا من اعماق قلوبنا»!

اما الآن فهو مع ألمانيا... وفرنسا نفسها كانت تميل في عهد مسيو لافال الى جبهة إيطاليا ولكن حكومة الجبهة الشبية تكره النظام الفاشستي... اذن لا نعرف كيف تتألف الجبهات في الحرب القادمة...

ولكن فريقاً من المفكرين يميل الى الاعتقاد بان الحرب تضيقنا على كل حال، وقد نذكر هذه الجبهة لكاتب مصري: «فاننا نحن الشرقيين وان كنا سنحضر اولاً لاختطاف احوال فادحة في هذه الحرب القادمة التي سترسل البقية على الصفحة الرابعة»



صورة اخرى للحرب في اسبانيا وتري فيها طائفة من جنود الثوار وقد صوت مدافعها المضادة للطيران الى جهة العدو

أمرنا علينا!

جهل الناس الحقيقة بعد اليوم!

في رفيق شهد جلسة المجلس في انصالي لما حدث فيها: لا تعجب: فالشاب الذي لا يحسدك في زيا حرم لم يتكلم على البحر الشيع اليه، لقلته حسده! الاستاذ لطفي الحفار، فقد دزملاته بالتهويل فسكت من، فلما تكلم «كتخذنا» بالحدس، وجد الاستاذ فرصة ملاعبة فصار كهفته، يقصدك، وانما يقصد الذي.. فليس ينك وينه شي. هذه ملاحظة قد تكون الي حد بعيد. وقد تكون ولكن رفيقي يميل فوق الاعتقاد بان في الجوارة مدبرة يقصد منها القضاء حرية الفكر، والاستانة ثل التضليل كلها لصرف ان عن جوهر الأمور عله دائماً بان مناقشة المسائل نعت «أو» تخير.. وحل على قبول ما يرام منهم في نوصحت!



الرئيس فارس الخوري الذي كان يدير جلسة امس في كثير من البراعة على عادته - طالعوا الفضائل -

اذا ذهبت اسكندرونة ذهبت حلب!

تصريحات رئيس الحكومة

لماذا سافر جميل مردم بك الى انقرة؟

بقلم:

الدكتور سامي كباره

على حل اسكندرون الاخير استناداً على تصريحاته التي ادلى بها الى جريدة الطان والتي جاء بها «اننا نحن امام قرار جديف جاً بالسلام».

فليس من العدل والانصاف في شيء. وليس من انصاف هذا الرأي ان لا نقرم عليه وان ندد بخاومهم لانه يصعب علينا ان نقصد بان جيل بك وهو الرئيس الشبي يقر عملاً رفضه البلاد باجماع حكومة وشعباً ولا يزال مداد البرقيات التي تلقاها وهو في باريس احتجاجاً على هذا النظام يوم اعلانه ندياً رطباً.

أعقل ان يتجاهل مردم بك وهو الرئيس الدستوري قرار الرفض الذي اعلمه المجلس الشابي وبلغه قراره اذ ذاك الى باريس يوم كان فيها؟

البقية على الصفحة ٤

حلت البنا برقيات امس خبر وصول الرئيس السوري جيل بك مردم بك الى انقرة تنفيذا للخطة التي رسمها قبل سفره من العاصمة السورية وقد صرح قبل سفره من باري الى مراسلي الصحف بقوله انني ذاهب الى انقرة لاقضي فيها يومين وللمني كما نبحث في باريس استطاع ان ينجح في انقرة بحل المسائل الموقوفة. اننا نعلم ان رأس هذه الامور الموقوفة هو مسألة الاسكندرون وقرار جديف وان تركيا ما قدمت على ما قدمت عليه من نقض معاهدة حسن الجوار الا انتقاماً من موقف البلاد تجاه هذا القرار ومثيرة فيصالح الكثير من الناس عن الغاية من الذهاب الى عاصمة الترك بعد هذا التوتر الحاصل بين البلدين؟ التصديق قرار جديف وتوقيع المعاهدة الثلاثية التي هي متممة لذلك القرار؟ ام للدخول بمفاوضة جديدة لايجاد تسوية مرضية وإعادة المياه الى مجاريها دون ان تمس حقوق سوريا؟ هذا ما سنحققه لنا الايام القليلة. اما الحكم على جيل بك بأنه حاسرير

في رفيق شهد جلسة المجلس في انصالي لما حدث فيها: لا تعجب: فالشاب الذي لا يحسدك في زيا حرم لم يتكلم على البحر الشيع اليه، لقلته حسده! الاستاذ لطفي الحفار، فقد دزملاته بالتهويل فسكت من، فلما تكلم «كتخذنا» بالحدس، وجد الاستاذ فرصة ملاعبة فصار كهفته، يقصدك، وانما يقصد الذي.. فليس ينك وينه شي. هذه ملاحظة قد تكون الي حد بعيد. وقد تكون ولكن رفيقي يميل فوق الاعتقاد بان في الجوارة مدبرة يقصد منها القضاء حرية الفكر، والاستانة ثل التضليل كلها لصرف ان عن جوهر الأمور عله دائماً بان مناقشة المسائل نعت «أو» تخير.. وحل على قبول ما يرام منهم في نوصحت! حار فيقال هذه المؤامرة التي ش في تنفيذها اشخاص ان ان حلتهم علينا، ودعوتهم لهم» و«أذانبهم» الى الكلام ريش ضداً، ليصلوا بذلك الى خططهم بسهولة ويسر، حيال الاشخاص الذين بدأ الرأي يفهم حقيقتهم وحيال هذه مرة: قف! غير هيايين ولا بن، ونملن: ان قوة إيماننا اقوى قوة دسائسهم واننا سنمضي في تحطيم دعاوتهم ونمزيق ب التضليل التي يسجونها، استنقل الحقيقة التي تؤمن بها يكلفنا الأمر من مشقة، من بعدهم امضون الى المستقبل،

حوادث وأخبار محلية

الجامعة العربية ورعاية أتاتورك

هل تراجع أوربا أمام طبقة من «الفندي»

بث مكاتب «الاهرام» في لندن إلى جريدته برقية عن الجامعة العربية وزعمه أتاتورك والزعيم العرب جاء فيها ما يلي: «تصرت جريدة «نيوزكر» ونيسكل» مقالاً جديداً مطولاً للمستر كوستا بحث فيه بلسهاب مبدأ الجامعة العربية قال: إن أتاتورك «شحن» شعبه إلى مياه الحضارة الأوروبية فلم تظهر هناك زعلة قوية جافة كالتي ظهرت في العراق وفلسطين وسوريا ومصر.

طبقات الشعب

وقد خرجت شعوب العرب فجأة من ليل الاستبداد التركي الظلم إلى نور القرن العشرين الباهر فلم يكن هناك وقت للتطور التدريجي إلى الحرية والديموقراطية ولم تكن هناك طبقة متوسطة رقيقة من الذين نهضت بهم عقولهم وهناك ازاء جموع الشعب لتسعة طبقة سطحية رقيقة من الاندية واصحاب الاطيان وليس بين هاتين الطبقتين طبقة ثالثة.

وقد تولت هذه الفئة الصغيرة زمام السياسة وعهدت إلى نفسها بإيقاظ الاء ولذلك جاءت النهضة التي تسيطر على شؤون العرب السياسية متقدة مع ميول هذه الطائفة.

الحكم الاجنبي والمعاهدات

تم ان مشاكل البلاد العربية من مشاكل القرن العشرين ولكن الاشخاص الذين يدبرون دفة السياسة والطرق التي يتبعونها لا تزال الطرق التي كانت يجيها رجال السراي الاتراك في القرون الوسطى.

جميل مردم بك كيف ودعوه في باريس

جاء في رسالة برقية «الاهرام» من باريس ان عدد الذين اشتركوا في وداع رئيس الحكومة السورية عند سفره كان يبلغ نحواً من مائة شخص، وكان في مقدمة المودعين للسيد دى تيسان الذي خلدت مريم بك عداوة ودية طويلة للسيد سان كستان والسيد بريتو من موظفي الخارجية الفرنسية وسفير تركيا والاستاذ سري مندوب محمود فخري باشا وزير مصر القوض والدكتور سمحة والأمير علي عبد العزيز وممثل البنك السوري وشركة سكة حديد شام - حماه وتبعدها ومندوب عن البوسنة ونقالي.

وقد تحرك القطار، وما كان الطلاب يهتفون للمصداقة الفرنسية السورية وقد هتفوا أيضاً للأمير خالد أرسلان الذي سافر في القطار فسهة عائداً إلى بلاده التي لم يرها من مدة طويلة جداً.

سعيد الفري

عاد صباح اليوم من المنطقة الشمالية الاستاذ سعيد الفري مدير الاقتصاد الوطني بعد ان قام بجولة تفتيشية درس خلالها الشواذ التي تطرحها تلك المنطقة.

الامير شكيب في طريقه الى جنيف

الحكومة تدعمه من دخول مصر

الامير يبري أسفه ويختم عن بلاده

غادر بيروت الى جنيف منذ يومين الامير شكيب أرسلان وقد وصل منذ ثلاثة ايام الى مياه الاسكندرية وهول جريدة «القطم» ان الحكومة المصرية منعت من النزول الى الشاطئ، ولكن مندوبها تمكن من مقابلة والتحدث اليه فقال الامير:

«ما دامت الحكومة المصرية قد منحتني من النزول الى الاسكندرية فمن اللياقة ان لا أتكم وأنا في مياه مصرية لانه يجوز ان يكون كلامي شيء من «الحاذير»... ثم قال:

«مالي حاجة في الاسكندرية تحملني على الام لاها فاقني ولكن آلي شيء اخطر من هذا لا داي للكلام فيه وأنا ممنوع من النزول» على ان الذي يخفف من هذا الام ان النع هذه المرة غيره في المره التي مررت فيها بالاسكندرية في طريقه الى الحجاز وفي عهد وزارة اخرى.

فلا انسى ان اجراءات شديدة اتخذت يومئذ وأنا في عرض البحر قد اقلت التوافد وبالحرس في جميع انحاء الباخرة وانشيء ما يشبه ان يكون (قرقولا) على

الحلف العربي

اجتماعات وقرارات

وقد كان الناس يتحدثون عنه المعاهدة فنهى بها بعضهم جفاً كأنها معقودة مع سوريا نفسها ليست بلاد العرب بلادهم وسعادتها سعادتهم!

وقد اخذ بعض الوطنيين والفكرين بطير الريات ويرسل الكياليات الحكوميتين العربيتين وإلى الشخصيات المعروفة في الدولتين مهتات وميماً إلى المفي في هذه الطريق العملية لتحقيق أمل العرب الكبير.

الاستاذ العقاد

احالته لمحكمة الجنابات

النياية تقرر الافراج عنه

اشراً منذ يومين الى اعتقال الحكومة المصرية للكتاب العربي الكبير الاستاذ عيسى محمود العقاد لتشره مقالاً في الرصفة البلاغ جنوات «خطر المؤسدين على الوزارة».

مؤتمر الطلاب

يمتد في بغداد

علم مندوب الصحف المحلي ان مؤتمر الطلاب الشرقي سيقام في عاصمة الرشيد بعد ان رفضت الحكومة المصرية تعده في القاهرة وذلك في عيد الانجي المبارك.

انطاكيا بالتلفون

هل يزور المفوض السامي اللواء؟

ابعاد الارمنوزي واخوانه الى القرى التركية

في الساعة العاشرة من ليل امس الحنا مكاننا في انطاكيا ما يلي: اشيع امس ان حكومة اقترت ابغاد وقد الى لواء الاسكندرونه للاشراف على الانتخابات، وقد اجتمع فريق من شباب العرب وقرروا توقيع عريضة يطلبون فيها ان توفد ايضا الحكومة السورية وهيئة من قبلها عند اجراء الانتخابات اسوة بالحكومة التركية.

مؤتمر وصول اللجنة الدولية

ورد الى هنا نبأ شبه رسمي يتضمن ان اللجنة الدولية تستصل الى الاسكندرونه يوم ٣ كانون الثاني للاشراف على الانتخابات، وقد حددت حكومة اللواء عدد النواب بنسبة عدد السكان.

هل يزور المفوض السامي الاسكندرونه؟

تقول بعض الاوساط انه من المنتظر ان يزور فخامة السيد السامي الكونت دومارتيل لواء الاسكندرونه بعد عودة مندوبه في اللواء من اقتره والوفد الفرنسي العسكري، ويقال ان فخامته سيقوم برحلة في مختلف انحاء اللواء.

ابعاد الارمنوزي واخوانه

هذا وقد تلقت عصبة العمل القومي بدمشق صباح هذا اليوم من فرعها في الاسكندرونه هاتفاً جاء فيه ان السلطة في اللواء اجندت ليل امس الاستاذ زكي الارمنوزي الى قرية «شحن» التركية الواقعة بين انطاكيا واللاذقية.

هل تعقد دورة استثنائية

جميل مردم بك في اقتره؟

هل يصل دمشق يوم السبت القادم

علنا من مصدر مطلع ان فخامة رئيس الحكومة جميل بك مردم بك يصل الى حلب في قطار الشرق السريع يوم الخميس المقبل وربما قضي ليله في حلب فيصل دمشق يوم السبت ولكن الكثيرين رجحوا وصوله الى العاصمة يوم الجمعة، لان هذا اليوم يوم عطلة فهو افضل للمستقبلين أما المباحثات التي دارت بين حكومة اقتره ورئيس الحكومة السورية فلم يذع شيء عنها حتى اليوم ولا يزال الناس يتأملون عن اتجاهها والارجح ان اقتره ستحاول ان تحصل على توقيع معاهدة لا تختلف كثيراً عن المعاهدة السابقة الا

الاداعة الامريكانية

الاثنين ٢٠ كانون اول

محطة مصر ٧ مساءً - تتي خيرت - حديث الى الاطفال ٣٥٥٧ الاستاذ الشيخ علي حزن قرآن كريم ٣٥٥٨ النثران اثنتان

الاخبارية والتجارية ٣٥٥٨ اسطوانات ٥٥٩ حاة محمد وفرقيا - حلة غنائية ٥٥٩ البكباشي علي حلي - حديث الرور ١٥١٠ حاة محمد وفرقيا - حلة غنائية

محطة فلسطين ٣٥٥٥ مساءً اشارة الوقت والنثران ١٥٥٦ اغاني شيعية - احمد النقش ٣٥٥٦ خماسي الاذاعة العربية ٥٥٦٩ بواعث النهضة الفنية في الاندلس - حديث للاستاذ بي حسن القنيلي ٧٤ اشارة الوقت

محطة مصر ٣٥٥٥ مساءً اشارة الوقت والنثران ١٥٥٦ اغاني شيعية - احمد النقش ٣٥٥٦ خماسي الاذاعة العربية ٥٥٦٩ بواعث النهضة الفنية في الاندلس - حديث للاستاذ بي حسن القنيلي ٧٤ اشارة الوقت

محطة فلسطين ٣٥٥٥ مساءً اشارة الوقت والنثران ١٥٥٦ اغاني شيعية - احمد النقش ٣٥٥٦ خماسي الاذاعة العربية ٥٥٦٩ بواعث النهضة الفنية في الاندلس - حديث للاستاذ بي حسن القنيلي ٧٤ اشارة الوقت

محطة فلسطين ٣٥٥٥ مساءً اشارة الوقت والنثران ١٥٥٦ اغاني شيعية - احمد النقش ٣٥٥٦ خماسي الاذاعة العربية ٥٥٦٩ بواعث النهضة الفنية في الاندلس - حديث للاستاذ بي حسن القنيلي ٧٤ اشارة الوقت

مناقشة عنيفة حول مشروع تأجيل الديون في المجلس

موص المواد التي تقرر ثانيا - مضبطة يوقعها «٣٦» نائباً بعدم التعرض للبرة الذهبية - خطب النواب

يشهدونها، ونحن، بصفتنا نواباً، نرى أن أيسر واجباتنا أن تأخذ عليه الأعمال والأقوال التي نتخذها لا تنسجم مع الغاية التي نعمل من أجلها جميعاً؛ وانتقاداً هذه الأعمال لا يعد تحقيراً؛ فهو تلبية على الخطأ والوزير ليس معصوماً عن الخطأ، فالمصمة لله وحده؛

أما نواب العشائر الذين أرادوا بحسبهم خذنا، فهم يملكون تامانغاته، لأنهم أذكى من حضرة وليسوا الخصالا حتى يؤخذوا بهذه «الناورة» السمجة، وم لا يأذنون له بأن يستغل اسمهم.

في زعمه أننا حقناً النواب... وهذا دس واضح. فكل ماقلته ليخلص في إن هناك منافسة بين فريقين من النواب: فريق يرى أن لأغنى الديون المتقودة بليرات ذهبية وفريق يرى أن يقسم ارتفاع سعر الليرة الذهبية مناصفة بين الدائن والمدين. وقد طاف بعض مثلي الفريق الأول ببعض مثلي الفريق الثاني وطلبوا منهم أن يؤيدوا نظرية عدم التعرض للبراة الذهبية، ولقاء ذلك لا يعارضونهم في قضية التأجيل، ولولاي من الجائز أن يطول التأجيل كثيراً ولولاي خمس وعشرين سنة أي مدة المعاهدة، ولكنه ليس يجوز أن يعرض النواب للذهب لأن ذلك ينزع الثقة تماماً!

هذا ماقلته، فأني التحضر...! لقد ذكرت حقيقة واقعة، ومناقشة دارت فعلاً بين نواب من هذا الفريق ونواب من ذلك الفريق، وليس في هذا شيء من التحقير لأحد... إلا إذا كان الشاب الحسود، يعتبر دفاعه عن وجهة نظره «الذهبية»... تحقيراً... أو كان من الجود بحيث لا يجل ذهنه في المناقشات شيئاً يثير من الاندفاع أو النكسة!

أدع ونوع وإبراهيم...

«تمة للنشور على الصفحة الأولى» من الذهب، واشترى سيفاً ذا حدين مرصعين بالجواهر، واشترى قرا وسع نجوم من الفضة، وبقرصاً كقرص الشمس من الذهب، واشترى بعض صفائح وعصي من الذهب والفضة؛ فحس عليها أرقما غريبة زعم أنها أرقام اتباعه في الجنة...

اعتباراً من ٢١ إلى ٢٧ منه في سبيل المير القلم الهزلي المضحك وهو «اليس معكم بضاعة المعايبة؟» من تمثيل ملك الضحك «رمو» وعدد من نجوم هيلود

قريباً: الحل الأخير

فاجعة فوق التلوج في سيفاً عائدة تمثيل روثيل هدسون

ويؤيدونها وقد يجوز أن قبلوا تخاسيط لمدة خمس وعشرين سنة كدة في المصادقة ولكن بشرط أن لأغنى البرة الذهبية. غضبة... تأتية!

وهنا وقف السيد رشدي كخيخيا في مكانه وحدث «أرتاج» في بعض المقاعد الامامية... وتكلم المذكور فقال: إن العجلاني يستعمل كلات مينة وأنه أهان من قبل وزير المالية وأتهمه بالبرول ووجه كلات أهانة إلى العشائر وهاهو بين المجلس اليوم أيضاً - كذا! - فهو يطلب من الرئيس منعه من الكلام... إلى مثل هذا من اللغو الذي فهم منه الناس أنه قد «هي» من قبل لغاية من الغايات... وحاول الدكتور العجلاني أن يجيبه حالا ولكن الرئيس أعطى الكلام للاستاذ لطفي الحفار فشارك المذكور الأول حمله طالباً احترام كرامات الناس.

وقد لاحظنا أن بعض الزملاء كان يجب استغلال هذه المناقشة النيفة... وتكلم السيد نسيب البكري فقال لنفرض أن الزميل أخطأ؛ فهل من الحق أن تبني من الجبة... قبة؟! لسندل الستار.

نفسيات ثم تكلم الدكتور عجلاني فرد على كلمات المتكلمين وقال انه يستند إلى التناصف بين الدائن والمدين حق؛ وقد يفضل عليه البعض تأجيلاً لولاي ولكنني لا أفهم معنى لهذه الكلمات تلقى جرافاً!

وان تفسير كلامه الذي يتضمن شيئاً من الاندفاع أو النكسة أو المبالغة التي يسبها الادب العربي والدكاء العربي بأنه تحقير... فهو تفسير لا يحمي!

المادة (١٣) ثم طرحت المادة (١٣) على التصويت التي يفسحها تقرير (٣٦) نائباً قبلت بالاكثرية وهذا نصها:

مادة (١٣) تدفع الديون بالعملة المتفق عليها في النقد أو بالعملة القانونية بسعرها يوم الدفع وقسا إلى الرقم التحويلي الذي تشتره وزارة المالية من حين إلى آخر بالاستناد إلى سعر الذهب في السوق الفوليه.

بعد الجلسة وقد تكلمت الجلسة على إثر هذه المناقشة وقيل إن السيد جميل إبراهيم باشا كان (يعاتب) نائب اعزاز السيد هادي بكار عتايافا كاد يجير إلى ما محمد عتايافا لأن النائب الكريم السيد البكر رفض أن يجاري وجهة نظر إبراهيم باشا العرب عنها في العريضة.

ملاحظاتنا والان لند على مزاعم السيد كخيخيا، اما زعمه أننا حقناً النواب المذكور الكيالي.

فكلام فيه كثير من التضليل، لأننا لم نعرض للدكتور كيالي في كثير ولا قليل ولكننا عرضنا للوزير الكيالي، ولو أن الدكتور كيالي بقي في عيادته أو في بيته لما انتقدناه؛ ولكنه يشرف اليوم على امور الدولة فاعلمه ملك الناس؛ ويؤيدونها أو

الاقساط الباقية سنوياً خلال السنين التالية في تاريخ استحقاق القسط الاول. المادة «٧»

ثم تليت المادة السابعة وقيل كما هي: مادة ٧ - لأجل تحديد عدد الاقساط وفقاً للمادة السابقة يعتبر مجموع الدين من رأس مال وفائدة موقفاً حتى غاية ٢٥ ايلول ١٩٣٦ وقسم بعد الاقساط.

المادة «٩» والقيت المادة التاسعة المتعلقة بالديون المتقودة بعد ٢٦ ايلول ١٩٣٦ وقيل للمادة التاسعة نصها بعد مجادلة بين رئيس المجلس ورئيس اللجنة المدنية وهذا هو:

مادة ٩ - يجب أن تحسب جميع الديون المترتبة بنعمه المدين الواحد للدائن الواحد حتى يصار إلى تسجيها عليه وفقاً لاحكام هذا القانون.

المادتان (١٠) و(١١) وقيلت المادتان (١٠) و(١١) بنصها التالي:

مادة ١٠ - تستوفي اعتباراً من ١ كانون الثاني ١٩٣٨ عن الديون المتقودة في هذا القانون فائدة اربعة في المئة او الفائدة المتصورة في العقد الاصلي اذا كانت اقل من اربعة في المئة وتدفع مع كل قسط فائدة وفائدة الاقساط غير المتسقة ولا تولد الفائدة فائدة رغمنا عن كل تضائق بخلاف.

مادة ١١ - في الديون المؤتمنة عقارياً بطريق البيع بالاستغلال او الرهن اذا كان الدائن يتنفع من العقار جاعلاً او يستوفي رهنه يسقط عن المدين - حين استحقاق كل قسط - مبلغ يعادل جزء بدل الاجبار الذي يجاوز فائدة اربعة في المئة عن الدين غير المدفوع.

مناقشة عنيفة واقيتت المادة ١٢ الى اللجنة للاخذ باقتراح المحامي الذي يعتبر كل قسط من الديون المؤتمنة بطريقها قبل القانون ديناً قائماً بذاته!

ثم تليت المادة ١٣ «العملة بالبراة الذهبية» فثار حولها مناقشة عنيفة جداً اشترك فيها اكثر النواب واضعوا لها كثيراً.

كلمة العجبري وقد لاحظ الدكتور العجلاني ان هذه المادة تحمل رقماً مشموماً بالنسبة للمدنيين وهو رقم (٣)!

فاقيم الرئيس وقال ولكنها أصبحت المادة ١٣ «موقفاً مادامنا عدنا انذاد» الى اللجنة؛ وهنا تلي اقتراح موقع من ٢٦ نائباً بعدم التعرض للبراة الذهبية؛ فطلب الدكتور العجلاني الكلام وقال انه كان اقترح في اللجنة أن يقسم فريق هبوط الليرة السورية مناصفة بين الدائن والمدين وكان كثير من النواب يميلون إلى ذلك ولكن فريقاً آخر من مؤيدي اعطاء هذا الفرق للدائن وحده طافوا على النواب بعريضة ترمي إلى المحافظة على المادة ١٣؛ وحججهم في ذلك أنهم يريدون رحمة المدين ولكن بطريق التأجيل وهم يقولون آجلاً طويلاً

المادتان «١٥» و«٢٥» ثم تليت المادتان الأولى والثانية من مشروع اللجنة فوافق عليها المجلس بنصها وهما:

مادة ١ - تعدد احكام الرسوم الاشتراكي ذي الرقم ٦ المؤرخ في ٣١ كانون الثاني ١٩٣٧

مادة ٢ - يستأنف اعتباراً من ١ كانون الثاني ١٩٣٨ - وفقاً لاحكام هذا القانون - مفعول العقود المؤجلة من ٢٦ ايلول ١٩٣٦ حتى ٣١ كانون الاول ١٩٣٧ بموجب الرسوم الاشتراكي رقم ٦ ولادة الاولى من هذا القانون.

المادة الرابعة تؤجل

ثم تليت المادة الرابعة المتعلقة بدفع الديون المستثناة في فقرات المادة الثالثة. وقد فسرت تفسيراً شتى لرداءة نصها فقررت اعادتها الى اللجنة لتسبكها في قالب صحيح. وهي غير كبيرة الاهمية بالنسبة لكثرة الدائنين.

المادتان ٥ و ٦ ثم تليت المادة الخامسة وقري السيد رحمو ان يكون تاريخ الدفع في موسم الحصاد في ١٠ كانون الثاني فايد السادة نوري الاصغري وطراد للمعلم الذي اشار الى ان البدوي لا يملك مالا الا في الموسم الذي يحمل اليه الموارد ومينر العجلاني الذي قال ان الشروع وضع للتيسير فلماذا لا يكون الدفع في الموسم اذن وهو ايسر؟ وكيف نطلب من المدين ان يدفع دينه في يوم نحر هذا القانون. ولا نترك له مدة يتبها فيها للدفع؟ لقد فرغتم عليه جزء اذا تخلف او تأخر... فكيفه على الاقل من ان يدفع باعطائه مهله من الوقت كافية.

واقترح الاصغري تغيير التخاسيط ثم طرحت المادة كما هي على التصويت قبلت وقبلت كذلك المادة السادسة بعد اعتراضات ومناقشات كثيرة.

مادة ٥ - الديون التي لا تجاوز عشر ليرات عشائية ذهبية والتي استحققت بكاملها قبل ٢٦ ايلول ١٩٣٦ تدفع دفعة واحدة في ٢ كانون الثاني ١٩٣٨. اما الديون المذكورة في هذه المادة - التي استحققت بكاملها او استحق جزء منها بعد ٢٥ ايلول ١٩٣٦ تدفع بعد ١ كانون الثاني ١٩٣٨ بعد تعادل المدة الباقية من ٢٦ ايلول ١٩٣٦ الى تاريخ اول استحقاق بعد ٢٦ ايلول ١٩٣٦ بموجب العقد الاصلي.

مادة ٦ - الديون التي تتجاوز عشر ليرات عشائية ذهبية تقسط على سبعة اقساط تدفع ضمن ست سنوات ويستحق القسط الاول منها في اول كانون الثاني ١٩٣٨ على ان لا يقل القسط الواحد عن عشر ليرات عشائية.

اما اذا كان الدين بكامله او جزء منه قد استحق بعد ٢٥ ايلول ١٩٣٦ فيدفع اول قسط سنوي بعد ١ كانون الثاني ١٩٣٨ بعد تعادل المدة الكائنة من ٢٦ ايلول ١٩٣٦ الى تاريخ اول استحقاق بموجب العقد الاصلي على ان استحقاق القسط الاول لا يجوز ان يتجاوز ٣١ كانون الاول ١٩٣٨ تدفع

ومن جملة الذين ايدوا اقتراح العالبي ايضا الاستاذ لطفي الحفار الذي قال ان الدين الذي استعرض بليرات ذهبية بعد ان سقطت الفرنك مرة اولى كان يعلم ما ينظره فلا يجوز ان يستفيد من التأجيل. وبدون ذلك تفقد الثقة ولا يقبل دائن ان يقرض مديناً سوريا بعد اليوم ويبحث عن بلاد اخرى تحترم ماله فيوظفه فيها وبذلك تهرب رؤوس الاموال من بلادنا ونخسر اكبر خسارة.

كلمة لطفي الحفار

وهنا قلم الاستاذ فائز الخوري وألقى كلمة بلغة حزت المجلس هزاً رديها على ما قاله الاستاذ الحفار وما قاله غيره من قبله وقد نشرنا كتبه على صفحتنا الاولى ملخصة. وقد صفق النواب عندما انتهى الاستاذ الخوري من كلمته التي قال لم فيها أنهم اصحاب الكلمة الفصل ولن يتأثروا بأحد.

كلمة فائز الخوري

تعديل الفقرات ثم اقترح بعض النواب تعديل الفقرة (٥) من المادة الثالثة بتشميلها لديون القاصرين من حيث هي لا الموجودة لدى اوصياهم فقط. وبعد مناقشة واستيضاح قبل الاقتراح. ثم طرحت المادة مع التعديلات على التصويت قبلت واصبحت على الشكل التالي:

المادة الثالثة

مادة ٣ - تطبق احكام هذا الرسوم الاشتراكي من الديون المدنية المتقودة قبل ٢٦ ايلول ١٩٣٦ بعملة غير العملة السورية اللبنانية او الفرنك الفرنسي او التضمنة بندا ضامناً تأديتها على اساس سعر الذهب. تعتبر ديوناً مدنية بالعملة المقصود في الفقرة السابقة جميع الديون سواء كانت موقفة بأوراق او سندات للأمر لتسايات غير تجارية او رهن او يسخ بالوفاء او بالاستغلال او تأمين على اختلاف انواعه او لم تكن موقفة او البوع الغفارية التي قد تحفى عقد رهن او تأمين او بيع وفاء ما عدا الديون المتقودة بسند تجاري لساية تجارية.

تستثي أيضاً من احكام هذا القانون - أ - بدلات عقود الاجارات الغفارية والديون المدنية الناشئة عنها. ب - الحقوق الشخصية الناشئة عن جرم اجرائي والتعويضات المدنية واللاجور ومطالب للمدين عن تعدياتهم. ج - الحقوق الناشئة عن تصفية شركة او قسمة او افراز او ما شابهها. ذ - الديون الناشئة عن امان الماكس والملبس واسباب المعيشة والفقر وشباب. ه - الامانات والرايبين والمهور والنفقة واموال القاصرين.

و - ديون الطوايق المنتهية بصفتها او الموضوعة تحت التصفية وما ينشأ عنها. ز - الديون المطلوبة للدول والمبليات والمصرف الزراعي وسائر الادارات العامة. ي - رهون المساكن المعروفة باسم (قبيده) قبضي على اساس الاتفاق الجاري بشأنها.

تحت الجلسة بحضور اعضاء الوزارة وكثرة ضخمة من النواب وما كاد امين انسر من تلاوة الأوراق الواردة على الرئيس ان مشروع تأجيل هو موضوع البحث..

قصة سرية... هذا قراً أمين السر تقريراً موقفاً من نواب يطلبون فيه ان تستند الجلسة الى سرية. فطلب الرئيس من الحاضرين شقين ان ينادوا بحملاتهم الى خارج المجلس وذلك لطرح هذه القضية. فذا تقرر ان تكون الجلسة انصرفوا... واذا تقرر ان تكون علنية يي السر... عدوا..

من علنية... وبعد ان اخذ الحاضرون القاعة، ج الرئيس تقرير النواب للبحث وطلب مؤيدي عقد جلسة سرية ومن مخالفه تكلم عن كل جانب منهم اثنان وقسا تكلم النظام، فكلم اثنان من هناك، مرض الامر على التصويت، فنجحت الداعية الى عقد الجلسة علنية. فالتمع الرايون المستمعين والموظفين ودوا... فعادوا! وذا يسمح، بطبيعة بشر او تسجيل ما قبل خلال الفترة القصيرة.

في باب الاصغري قبل ان يبدأ المجلس بمناقشة مشروع ن. طلب السيد السرياني الكلام ودافع قلعة الذهب، فنهض السيد الاصغري عليه واتى خطاباً جميلاً بانه «حلمية» الى اكثر من نكسة واحدة. وما ن البحث بدور حول حماية الذهب، لناحميه وحده. فلماذا لا نحمي من هبوط الليرة السورية أيضاً؟ ان ن السوري عملة متداولة في ايدي نزية الشعب والعملة الذهبية موجودة في قبة خامة قليلة لا تبلغ عشر معشار؛ فلماذا نحمون الليرة اللبنانية وتركون السورية كريمة في مهب الريح؟

ط الحماية! ثم قال ان حماية الليرة على هذا الشكل في سبب خراب الزراعة والتجارة ناعة.

فقال اصوات نواب يجيئون النكسة قط الذهب! لتسقط الحماية) تاج الاصغري كلامه قائلاً لو لم نحملوا لازل وتعلمتم به وكثر بين ايديكم ري في البلاد التي لا نحمي؛ ثم عرض الثقة التي تكلم عنها السرياني عليه.

ن المادة الثالثة

تليت المادة الثالثة فكثير الكلام، فالعائش قدم تقريراً بعدم تشميل بالديون المتقودة بعد ٢٦ ايلول ١ وفائز الياس يريد عدم تشميلها ن المتقودة بعملة اجنبية، وقد ابد العالبي اكثر من نائب واحد. كما وزير المالية الذي اعلن ان الحكومة

الجريدة

بدل النشر

في سورية ولبنان ٦٠٠ قرش سوري
في الخارج ليرتان عثمانيتان ذهباً أو ما يعادلها
تقبل الاشتراكات لسته اشهر وثلاثة اشهر
الاشتراكات تدفع شلماً

الاعرفات

اجرة السطر خمسة وشرطون قرشاً سورياً
واذا كانت الاعلانات ممتدة للشر أكثر
من مرة واحدة ينق علىها مع الادارة
رقم تلفون الجريدة ١٦-٢٠٠
صندوق البريد ٤٣٣٣

طرائف الجزيرة



أهملك في سيارتك

تأمل في الشخص الجالس امامك وهو يشرب سيجارته ، في وسطك انت تعرف طباعه و اخلاقه .
فاذا كان يدخن سيجارته حتى آخرها ولا يترك منها الا الجزء القليل ، فهو بخيل شحيح .
واذا كان ينفض رماها فمضاً دائماً فهو عصبي المزاج مرتبك الفكر .
واذا كان ينفض الدخان بكثرة وينفخه بقوة فهو جيد الصحة .
واذا كان يتنفس تنفساً بطيئاً خفيفاً فهو جبان ضعيف الحمة .
واذا كان يحفظ رماذ السجارة مدة تدخينها ، فهو بليد خامل عديم النشاط .
واذا كان يحركها باستمرار بين يديه حتى تحرق اصابعه فهو شاعر او صكّاب او فنان .

أهملك في طربوشك

في وسعك ان تعرف اخلاق الشخص ودخيلة نفسه اذا نظرت الى كيفية وضع طربوشه
فالرجل الذي يضع طربوشه مستقيماً فوق رأسه هو رجل مستقيم ، ولكنه في الوقت نفسه كثير التبرم والصنجر .
والرجل الذي يضع طربوشه مائلاً قليلاً الى أحد الجانبين ، هو رجل خفيف الروح طيب القلب .
واما الذي يميل طربوشه ميلاً شديداً يتعدى به حد الاعتدال فهو سفيه فارغ الادعاء .
والذي يضع طربوشه مائلاً الى الوراء رجل ظالم عديم الشفقة .
فاذا زاد ميل الطربوش الى الوراء حتى يكاد يسقط عن قفاه فذلك دليل على انه غارق في الديون وفي الافلاس .
واما الطربوش المائل الى الامام النازل على الجبهة ، فهو دليل على ان صاحبه قوي الشخصية شديد اللراس .

هل يعيش الميت

يقول كاتب في قصة « قوم الملأ » - هذا القوم الجليل الذي صدر أخيراً - أن الموت لا يدرك الجسم كله دفعة واحدة بل يصيبه عضواً عضواً حتى يأتي عليه جميعاً .
واول ما يحدث ان يجز الانسان عن اداء عملية التنفس ، فيفسد الزفير دون ان يأخذ الشيق ، وهذا مانسية ، خروج الروح . ثم يقف القلب عن الحفان ؛ ولكنه لا يموت بل يظل حياً .
اما اول عضو يدركه القناه فهو اللغ ومعنى فاته ان خلاه توت ؛ وما دامت الخلايا قد ماتت فلا سبيل الى احياها .
ثم يموت الكبد عقب اللغ ؛ ثم يموت القلب بعد الاثنين .
واما سائر الاجزاء فيدركها الموت هكذا :
المضلات فالعده ، فالعند ، فالغضاريف والمغاطر ، فالجلد ، اخيراً .
ومن الاخطاء الشائعة ان الشعر والاذنات تنمو بعد الموت . وكل ما يحدث هو ان عظام الرأس ووجود الاصابع تكسح عقب الموت ، فكسح اجزاء من جذور الشعر والاذنات ، فيخيل الى الرأي انها قد طالت .

اعادة الحياة للقلب

الوقاية ، وانه نجح في اجراء هذه التجربة على ٦٣ مريضاً ، وكان نجاحه في بعض هذه الحالات باهراً عظيماً ، اذ ظل القلب ينفق اربع ساعات بعد الوفاة ...
وما دام القلب ينفق ويسلم ، فالدم ينساب في الشرايين والاوردة ، تعود الحركة الى سائر الاعضاء التي همدت عقب الموت ولكن بضعاً بضعاً تستطع هذه التجارب ان تميد اليه تماماً ، وهو اللغ الذي يتولى ادارة الجسم كله .

اتقاء المدارس

اذ اردتم ان ترتدوا ثياباً جميلة من احداث الطراز فاقتصدوا الخياط المعروف السيد احمد اكرم في سوق الحميدية بجانب المحفر فهو يمتد لكم بالخياطة الممتازة حسب التاجز الجديدة التي تصدرها كل ثلاثة اشهر شركة التفصيل المالية في باريس .
وعناسة فصل الشتاء فقد قرر محلاً تنزلات هائلة على اسماز اجور الخياطة بصورة تنفق والازيمة الحاضرة .

ملاحظة

ملاحظة - تنزلات علاوة خاصة لاساتذة المدارس والطلاب والعمال .

حماة

التنظيم الوطني الجديد

حماه في ١٩ لمراسل الجزيرة الخاص مؤتمراً كشفياً
يبدى الشباب القومي في هذه الايام رغبة زائدة للاختراط بفرق الكشفية وقد غلت ان خبايا تنذور بين هؤلاء الشباب وبين عمدة الكشاف لتقدم مؤتمراً لفرق الكشافة في مطلع الربيع المقبل وستوافيك بفاصيل هذه الحركة .

التنظيم الوطني الجديد

يشعر الوطنيون في حماه بفتور زائد بين صفوف الشباب الوطني ويشعرون بالحاجة الملحة الى تجديد هذا التنظيم واذا كان لنا كلمة حول هذا الموضوع فهو ان نلفت انظار المسؤولين عن هذا العمل لبناء التنظيم على اسس قوية ومتينة وان ينعصر التنظيم على الناصر العاملة المحلصة والثقفة وابدان الناصر السخيفة والنصبة وبكلمة اوضح ابعاد الناصر « المشرقة » التي تسمى للوطن والوليتيين اكثر من ان تتفهم .

مسعد الغزي في حماه

وقد اتصل بنا السيد مدير الاقتصاد الوطني قدم المدينة لتأدية قضية جر المياه القبة الى حماه فأعلم من الحكومة ومن نواب المدينة ان يتايوا باهتمام قضية الماء خدمة للرأي العام الذي ينذل في سبيلهم التالي والرخيص

انسانية جديدة

الاتحاد السوفياتي

في عشرين عاماً
١٩١٧ = ١٩٣٧
كيف يعيش ١٨٠ مليون من السكان في وطن الاشتراكية
يطلب من مكتب المطبوعات الشعبية دمشق : صندوق البريد ٣٤١

اطلبوه من مكتبة الهلال

شارع زامي عبد الله الاحمان وجميع المكاتب الشعبية .

اقصروا

مطبعة الف باء

وهي مستعدة لتجميع ما يراد طبعه

حلب

موقوفو باب التيرب

كان للحكم الذي أصدرته المحكمة على موقوفو باب التيرب صدى موزع بين الانتحسان والاستنكار فيما نرى جملة الحكومة يؤيدونه بل يذهبون الى القول بأنه « خفيف جداً » ترى من جهة اخرى ان الممارسين يتبرون عدواناً على حريات الناس .
اما الاحكام فقد أصدرتها المحكمة كما يلي :

على ناصر يازيد ، وعبدون مصطفى كلة ، وخسين الددع ، والحاج قاسم جند ، والحاج قداوي اذنين ، وحيد آل ابراهيم باشا بالسجن شهرين ، وحسكت على كنجو الحادة بالسجن اربعة اشهر ، وعلى عمر بن كنجو الحادة بالسجن ثلاثة اشهر ، وعلى كل من حمادة بن كنجو الحادة ، وعبد الله بن الحسين القداوي وقاسم المش وعبد الله الخصيص ؛ وشعبان بن سيف الدين شعبان ؛ و ابراهيم ومحمود شمعان بالسجن شهرين على ان يرم الظننان ناصر يازيد وحسين الددع كل منهما حسين ليرة سورية جزاء تقدياً

وبعد الانتهاء من تلاوة قرار المحكمة افهم رئيس المحكمة السيد ابراهيم مجاهد الجزائري الاشارة ان المحكمة عاقبتهم باقل درجة من درجات العقوبات ؛ املا بل لا يعودوا الى اعمال تمزق اعمال الرجال المسؤولين .

السل

يهاجم سوريا ويستب... وفاة ٥٠٠٠٠ الف مصاب سنو لمومن كل يخشى على اولاده وعلى كيان عائلته فليطالع كتاب السل للوقاية والشفاء منه

تأليف الدكتور بشير العظمة الاخصائي بالامراض الصدرية فيجيد به جميع ما يجب ان يعرفه الصحيح قبل السليم من الاخذ بطرق الوقاية من نر هذا الداء الفتاك .

اطلبوه من مكتبة الهلال بشارع زامي ومن عموم المكاتب العربية القيمة زهيدة (١٠) غروش سورية فقط يمكن ارسالة بواسطة الرسالة بقيمة عشرة قروش نص اجرة البريد

الاسكندرونة

قانون الانتخابات

اسس الانتخاب

تقول « اللواء » ان اللجنة الدولية التي حضرت الى الاسكندرونة وضعت قانوناً جديداً للانتخابات في سبعة وثلاثين مادة ووضعت هذا القانون الى مجلس الجمعية الامم للمواقة عليه ، وقد ابلغ مجلس الجمعية هذا القانون الى الحكومتين الافرنسية والتركية ومن جملة مواد القانون ان الانتخابات ستجري على اسس الطائفة والصنعة كما جاء في اتفاقية جنيف فاجتبت الحكومة التركية على هذه المادة وقالت ان هذا القانون موضوع الاتفاق مع المسوغات مندوبوا الاسكندرونة ثم طلبت تعديله .
توزيع الكراسي النيابية

وقد اذاع راديو استانبول منذ ثلاثة ايام ان قانون الانتخاب الجديد يقضي بتعديل عدد النواب واقتسامهم الى عشرة نائبات بدلاً من اربعين كما جاء في نظام جنيف وهؤلاء النواب يؤخذون على الترتيب الآتي :

- ١ - نواب اترك
- ٢ - من الطاقة العلوية
- ٣ - من العرب السنيين
- ٤ - من الارمن
- ٥ - من الروم الارثوذكس
- ٦ - من الاقليات

وهول انباء خفيف ان مجلس عصبة الامم سير هذا القانون دون تعديل ودون ان ينظر الى احتجاج اترك .

الحكومة العليا اللواء
في الساعة الخامسة عشرة من صباح الخميس احتفل في القاعة الكبرى في قصر العدل بتدشين المحكمة العليا وقد حضر للسو غارو وقضاة المحكمة بالسهم الرسمية كما حضر الحفلة عدد من كبار الموظفين وقاسم الدول والاعيان وعيالاتهم وقد اقم رئيس واعضاء المحكمة المين امام للسو غارو

اعلان

- مصنوعات ادارة حصر الدخان
سجائر تطلي نرت رفيعة
« امير »
« سلطان »
« نوربان »
« مرجان »
« صامسون »
« بيجي »